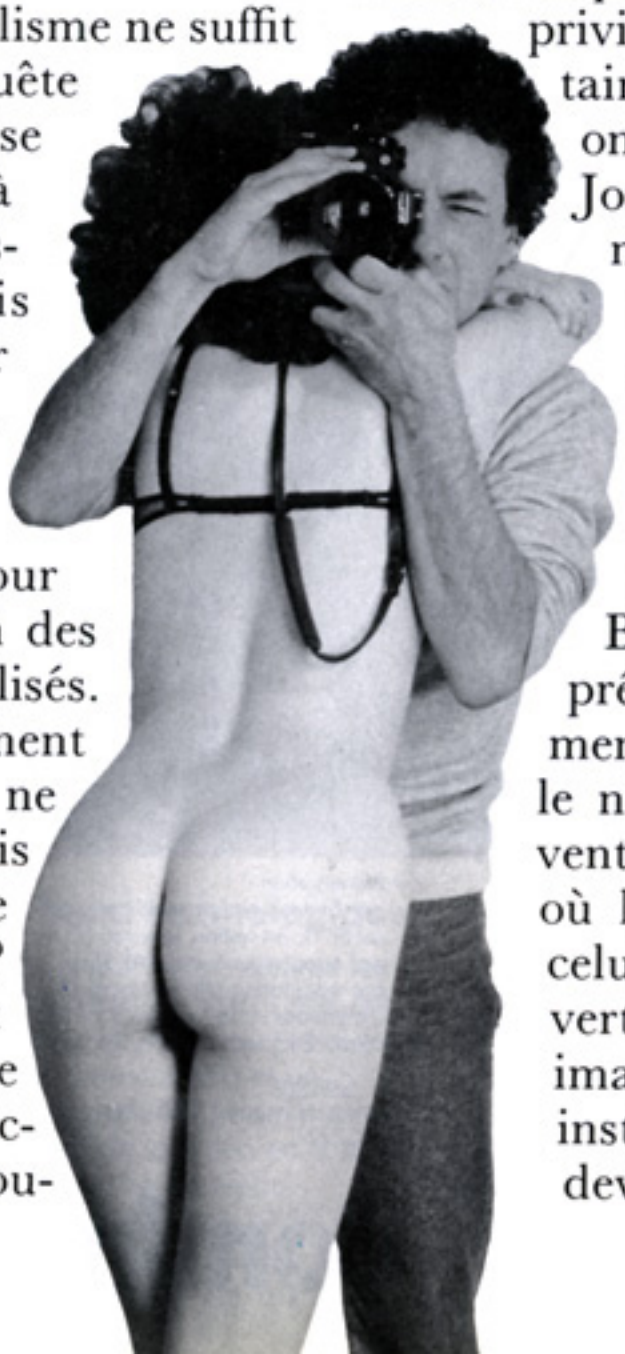
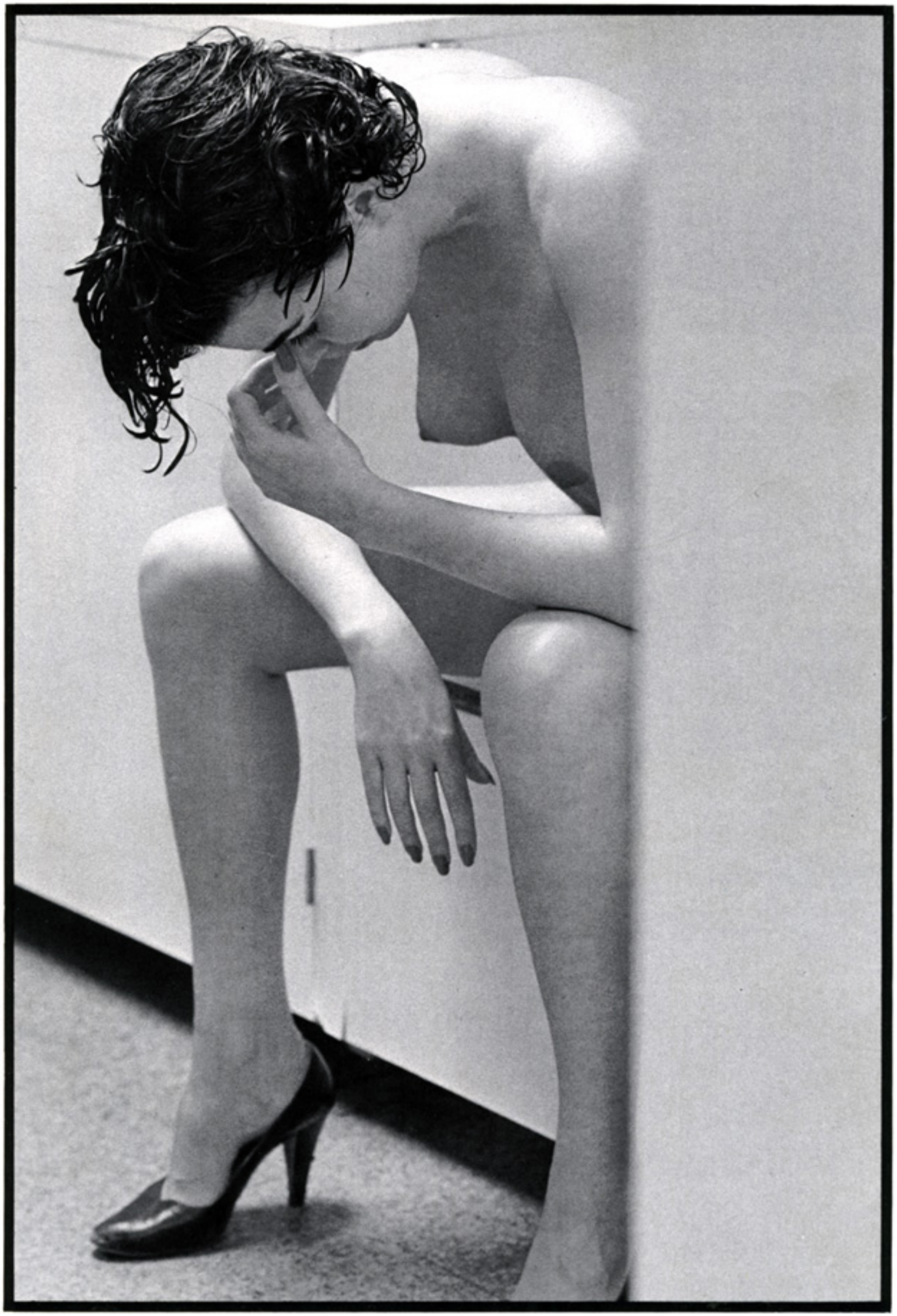
JONVELLE

Le livre le plus érotique de l'année

C'est une évidence : les meilleurs en photographie sont ceux qui collent à une obsession. Le professionnalisme ne suffit pas, il faut en plus cette quête perpétuelle qui harmonise parfaitement la vie privée à la vie publique ou professionnelle. Jean-François Jonvelle en est le meilleur exemple. Son obsession, ce sont les femmes. Sans elles, il n'est rien. Avec elles, il peut tout. C'est pour cela que son livre est l'un des plus puissants jamais réalisés. Les livres érotiques foisonnent sur le marché. Peu, pour ne pas dire aucun, ont jamais atteint ce degré d'érotisme et de sensualité. Pourquoi ? Parce que ces images n'ont pas été conçues comme une commande, un travail à accomplir, mais comme un souvenir volé, une page de journal personnel illustré, un piège à mémoire d'un instant privilégié. Preuve supplémentaire, la majorité de ces images ont moins de six mois, et Jonvelle les a réalisées avec le même modèle, Tina, sa compagne depuis ce moment-là. Or, Jonvelle est amant avant d'être photographe. Comme il pratique les deux avec talent, le résultat est formidable. Bernard Chapuis, dans la préface du livre, écrit notamment : « L'érotisme de Jonvelle ne se construit pas, il s'invente, au sens ancien du mot où l'inventeur d'un trésor est celui qui en a fait la découverte. Et ce que découvrent ces images, ce sont d'abord des instants de femmes qui sont devenus des (suite page 109)